

3.1.2025
Neujahrskonzert „Abre la puerta“
Vorläufiger Ablauf

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. We are weaving our lives: | zuerst draußen summen, ich geh vor mit Gitarre, bleibe bei der Tür, Chor zieht vorbei, bis wir vorn sind, dann zweistimmig und beide Strophen |
| 2. Sun arise (capo3): | Sop, Alt, Bass zuerst als Bordun der größer wird, 1. Strophe Solo und freirhythmisch mit leiser Bordunbegleitung zweite TenorAlt zusammen mit Bordunbegleitung Strophe, dann alle zusammen zuerst leise die 3. dann laut die 4. |
| 3. Scat calypso: | 2x mal durch, langsam, schnell, beim 2. mal mit Bodybeat |
| 5. Alilo: | Solo: ich, alle Strophen größer werdend, Ende Coda festlich |
| 6. Pallet on the floor | Schön leise und entspannend, vielleicht teilweise aus dem Zuschauerraum gesungen |
| 7. Ksenitia: | Solos 1. und 2. Strophe, Dann zusammen weiter, lauter werdend am Ende mit Extra Pausen – Wir erzählen eine Geschichte auch wenn wir sie nicht direkt verstehen ab 3. Strophe mit Riq |
| 8. Der Mond ist aufgegangen: | Strophen 1-3. klassischer gesungen als die anderen Lieder |
| 9. Rhythm of life: | Rhythm of life, Eine Runde zusammen, Sopran und Bass singen weiter, Alt steigt neu ein und als dritte Stimme steigt der Bass neu ein. |
| 10. Gut: | zusammen mit Publikum, Djembe kommt langsam dazu |
| 11. Abre la puerta: | zusammen mit Publikum |
| Andere gemeinsame Lieder: | |
| 12. We got all the love: | Abschluss vom Chor gesungen: |